

COLLOQUE INTERNATIONAL - 13 AU 15 JUIN 2012 - UNIVERSITÉ LAVAL, QUÉBEC

ROUTES TOURISTIQUES ET ITINÉRAIRES CULTURELS, ENTRE MÉMOIRE ET DÉVELOPPEMENT

TOURISM, ROADS AND CULTURAL ITINERARIES: MEANING, MEMORY AND DEVELOPMENT
RUTAS TURÍSTICAS E ITINERARIOS CULTURALES: ENTRE LA MEMORIA Y EL DESARROLLO



PROGRAMME DES ACTIVITÉS CONFERENCE PROGRAM • PROGRAMA DE LA CONFERENCIA



UNIVERSITÉ
LAVAL

Faculté de foresterie, de géographie
et de géomatique
Département de géographie



Savoir.
Surprendre.

UNIVERSITY OF
BIRMINGHAM



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Chaire UNESCO
Culture, Tourisme
Développement



Routes touristiques et itinéraires culturels, entre mémoire et développement

GeoUNESCO@ggr.ulaval.ca

<http://quebecunitwin.ggr.ulaval.ca/>

Tourism, Roads and Cultural Itineraries: Meaning, Memory and Development

GeoUNESCO@ggr.ulaval.ca

<http://quebecunitwin.ggr.ulaval.ca/?lang=en>

Rutas turísticas e itinerarios culturales: Entre la memoria y el desarrollo

GeoUNESCO@ggr.ulaval.ca

<http://quebecunitwin.ggr.ulaval.ca/?lang=es>

**13 au15 juin 2012, Québec, Canada
June 13th to 15th, 2012, Québec, Canada
13 al 15 de junio de 2012, Quebec, Canadá**

Mot du comité organisateur

Nous sommes heureux d'accueillir les universitaires et les professionnels pour le colloque international: Routes touristiques et itinéraires culturels, entre mémoire et développement. Le programme proposé permet de mettre en lumière les travaux et les réalisations des participants de 32 pays sur le thème commun des circuits touristiques et des lieux de mémoire. Le caractère international et pluridisciplinaire des communications devrait offrir des échanges diversifiés. Cette richesse intellectuelle et scientifique nous permettra de mieux comprendre le rôle des circuits touristiques dans la mise en valeur des lieux de mémoire.

Nous tenons à remercier tous nos partenaires pour leur contribution à la réussite de cet événement international. De façon plus particulière, nous voulons souligner l'appui indéfectible du département de géographie de l'Université Laval et de la Commission franco-québécoise sur les lieux de mémoire communs.

Message from Organizing Committee

We are pleased to welcome you to the international conference: Tourism, Roads and Cultural Itineraries, Meaning, Memory and Development. The proposed program allows to highlight the work and achievements of participants from 32 countries. This Conference seeks to interrogate the ways in which roads, routes and pathways and the imaginative itineraries which are layered upon them, are developed, maintained, deviated from, contested, imagined, remembered, travelled and experienced by, and for, tourists. We thank all our partners for their contribution to the success of this international event

Palabra del comité organizador

Nos complace darle la bienvenida a la Conferencia Internacional: Rutas turísticas e itinerarios culturales, entre la memoria y el desarrollo. El programa permite poner de relieve la labor y los logros de los participantes de 32 países. Más allá de las diferencias temáticas y de la proliferación de propuestas, el Coloquio Internacional es una oportunidad para estudiar la relación entre memoria, identidad, conocimiento y comprensión intercultural, así como para impulsar la valorización turística sostenible de las rutas patrimoniales, más allá de la mercantilización o la banalización de los productos turísticos. Agradecemos a todos nuestros socios por su contribución al éxito de este evento internacional.



Laurent Bourdeau, Ph.D.
Université Laval

Mardi 12 juin : Bienvenue à Québec / Tuesday, June 12 : Welcome to Quebec City
/ Martes, 12 de junio : Bienvenido a la ciudad de Quebec

Informations sur le colloque et accueil des participants à l'Hôtel Château Laurier / Information on the Conference at
the Hôtel Château Laurier / La información sobre la Coloquio en el Hôtel Château Laurier

16h00-20h00

JOUR 1 Mercredi 13 juin / DAY 1 : Wednesday, June 13th / DIA 1: Miércoles, 13 de junio 2012

Hôtel Château Laurier
1220, Place George-V ouest, Québec (Canada)

Accueil et café / Welcome and coffee / Bienvenida y café

8h15-9h00



Inscription pour la traduction simultanée / Registration for simultaneous translation / Inscripción traducción simultánea

9h00-9h40

Salle des Plaines

Lancement officiel du colloque / Official Launch Conference / Lanzamiento oficial del coloquio

Mot de bienvenue / Welcome / Bienvenida

- Laurent Bourdeau, Département de géographie, Université Laval, Québec



Allocutions d'ouverture / Official launch Conference / Coloquio de lanzamiento oficial

Robert Beaugard, Doyen, Faculté de foresterie et de géomatique, Université Laval, Québec

Guy Mercier, Directeur du Département de géographie, Université Laval, Québec

Maria Gravari-Barbas, Coordonnatrice du réseau UNITWIN/UNESCO «Tourisme, Culture, Développement», France

Denis Racine, Président de la Commission franco-québécoise sur les lieux de mémoire communs, Québec

9h40-10h15

Salle des Plaines

Conférences plénières / Keynote Speakers / Oradores principales

Robert Maitland, Professor of City Tourism and Director of the Centre for Tourism Research at the University of Westminster in London: «Cool Suburbs? Tourist Exploration and the outer city» (Conférence en anglais avec traduction simultanée vers le français / Conferencia en Inglés con traducción simultánea al español).



10h15-10h45

Pause – café / refreshments / refrescos

10h45-12h00

Salle des Plaines

Dinu Bumbaru, C.M., Directeur des politiques, Héritage Montréal et Président, ICOMOS Canada. «Routes et itinéraires du Patrimoine mondial – Évolution conceptuelle et défis nouveaux de conservation» (Conférence in French with simultaneous translation into English / Conferencia en francés con traducción simultánea al español)



Mike Robinson, Director of the Chair of Cultural Heritage at the University of Birmingham, UK and Director of the Ironbridge International Institute for Cultural Heritage : «The Persistence of Remembering the Unknown: Touring War and the Self» (Conférence en anglais avec traduction simultanée vers le français / Conferencia en Inglés con traducción simultánea al español).


12h00-13h30
Salle des Plaines



Repas / Lunch / Comida

David Mendel : *Québec Berceau de l'Amérique française* (Conférence en anglais avec traduction simultanée vers le français / Conferencia en Inglés con traducción simultánea al español).

Mercredi 13 juin / DAY 1 : Wednesday, June 13th / DIA 1: Miércoles, 13 de junio

Session 1 Salle des Plaines A 	Session 2 Salles des Plaines B	Session 3 Salle des Plaines C	Session 4 Salle du Jardin
<p>248 Cultural Routes and Landscape Architecture. Opportunities for sustainable development at the local level along the Lauretana pilgrimage route, Italy Chiara Serenelli</p> <p>095 Promotion of innovative heritage routes to contribute to poverty reduction, sustainable development and heritage conservation in the Kailash Sacred Landscape. A case study from Humla District, Nepal. Ester Kruk , Chandra Shrestha</p> <p>208 Propuesta ecopedagógica para un desarrollo sostenible : itinerario cultural del movimiento obrero de 1907 en Rio Blanco, Veracruz-Llave Mexico Mónica Karina González Rosas, Miguel Martínez, Verónica Guadalupe Escamilla Centeno, Gracia Aida Herrera González</p> <p>194 Reconversion d'anciennes routes économiques fluviales en itinéraires touristiques durables : les canaux de Bretagne, de la stratégie à l'implication des acteurs Manuelle Aquilina, et Claire Mahéo</p>	<p>118 Literary Trails: A Chance for Heritage or just the Disneyfication of Cityscapes? Anja Saretzki</p> <p>241 Literary Routes: Contributions to Natural/Cultural Heritage Tourism. How landscape transforms literature and tourism Rosalinda Ruiz</p> <p>114 Life 'On the Road': an exploration of the significance of road trip narratives to the tourist imaginary Amie Matthews</p> <p>279 Literary routes – walking through literary landscapes: case studies of literary tourism itineraries in SW England, Tim Middleton</p>	<p>36 Entre tradition et modernité : témoignages du voyage autour de la péninsule gaspésienne (1929-1963) Jacinthe Archambault</p> <p>40 "Jamais notre population n'avait été témoin d'un tel spectacle" : La Fête de l'air pancanadienne de 1931 Rénauld Fortier</p> <p>68 La route des loisirs le long de la Marne: itinéraires routiers et fluviaux à l'Est de Paris au début du XXème siècle. Éric Levet-Labry & Pierre-Olaf Schut</p> <p>130 Le revirement touristique des anciennes routes de l'Olténie du Nord Antoaneta-Carina Popescu, Simona Mălăescu6</p>	<p>291 L'expérience de la promenade dans les espaces du quotidien : une lecture des hauts lieux patrimoniaux Sylvie Miaux</p> <p>020 Itinéraire par les sens et les contributions des voyages à la (trans)formation de soi Biagio Avena</p> <p>251 Routes touristiques et itinéraires culturels, quels paysages? Sébastien Nageleisen</p> <p>008 Des pistes chamelières à la « Route de la Soie » : « fixer » les itinéraires de l'Anatolie orientale au XIXe siècle Ségolène Débarre</p>
<p>15h10-15h35 Pause – café / refreshments / refrescos</p>			

Mercredi 13 juin / DAY 1 : Wednesday, June 13th / DIA 1: Miércoles, 13 de junio

Session 5 <i>Salle des Plaines A</i>	Session 6 <i>Salles des Plaines B</i>	Session 7 <i>Salle des Plaines C</i>	Session 8 <i>Salle du Jardin</i>
<p>15h35-17h15</p> <p>030 El itinerario natural y cultural "Circuito de los Cuatro Refugios" Aportes para el desarrollo del turismo sostenible de Bariloche. (Argentina) Verónica Skvarca, Liliana Valeria Pierucci, Vanesa Córdoba</p> <p>257 Village tour as an alternative rural tourism towards sustainable cultural landscape conservation in the surrounding of Borobudur World Heritage Site, Indonesia Titih Fatimah, Kiyoko Kanki</p> <p>280 Le Tourisme Durable : une opportunité de développement pacifique? Le cas de la route de la soie. Olivier Saissi</p> <p>275 Et si Brasilia m'était racontée ? Oliveira, Yara Regina</p>	<p>183 Archaeology, and Cultural Tourism Development in Iran Kamal Aldin Niknami</p> <p>258 The Pasar Ikan District: connecting the old and the new Teguh Utomo Atmoko</p> <p>171 Complejo Arqueológico El Zanjón de Granados Museo Sitio Idea: Conciliación del mundo cultural y comercial Jorge A Eckstein (In English)</p> <p>267 Living in Memorable Places: A Multi-case Study of Five UNESCO World Heritage Sites E. Wanda George, Elizabeth Halpenny, Alberto Martorell, Kristina Svets</p>	<p>272 Le rôle du secteur privé dans le développement des itinéraires berbères en Tunisie Maxime Weigert</p> <p>266 Idée, méthode et expression dans les routes historiques: le cas de l'immigration dans le sud de Santa Catarina / Brésil Luca, Virginia Gomes de, Afonso, Sônia, Santiago, Alina Gonçalves</p> <p>149 Cultural Tourism between local development and interregional cooperation. The development of archaeological sites on The Mediterranean South Areas Roman Itineraries (Mesa-romit) Dallari Fiorella (en français)</p> <p>85 Patrimoine institutionnel, patrimoine vécu Sophie Le Coq</p>	<p>271 On Soles and Stomachs: Tourists, Terrorists and others, walking Nepal's trails during the Maoist Insurgency (1996-2006). Sharon Hepburn</p> <p>119 Re-imagining Cox's Road Anne-Maree Whitaker</p> <p>269 The Appian Way in Lebanon. The Need for its Documentation, Conservation and Management Joyce Azzam</p> <p>29 "Full-Circle" Around The Earth: Maya Lin's Vietnam Veterans Memorial As Cinematographic Image, Tienfong Ho</p>

17h30 Visite guidée / Study Visit (walking tour) / Visita guiada

Soirée libre / Free evening / Tarde libre

JOUR 2 Jeudi 14 juin / DAY 2 : Thursday, June 14th / DIA 2: Jueves, 14 de junio 2012
Hôtel Château Laurier
 1220, Place George-V ouest, Québec (Canada)

8h15-8h45

Accueil et café / Welcome and coffee / Bienvenida y café

Jeudi 14 juin / DAY 2 : Thursday, June 14th / DIA 2: Jueves, 14 de junio 2012

	Session 9 <i>Salle des Plaines A</i>	Session 10 <i>Salles des Plaines B</i>	Session 11 <i>Salle des Plaines C</i>	Session 12 (8h30 – 12h30) <i>Salle de la Colline</i>
8h45 -10h25	<p>320 ATELIER de la Commission franco-québécoise sur les lieux de mémoire communs</p> <p>Les inventaires des lieux de mémoire franco-québécois, Marc St-Hilaire, U. Laval</p> <p>Les publications “Ces villes et villages”. Janine Giraud–Héraud (CFQLMC)</p> <p>Itinéraire virtuel sur les lieux de mémoire, Pascale Marcotte (UQTR)</p> <p>L'intérêt des publics pour la mémoire franco-québécoise Manuelle Aquilina (U. Bretagne Sud)</p> <p>Discussion</p>	<p>147 From Memories to Marketing: Exploring the identity of tourist routes and cultural itineraries - characterisation approaches. Emma Jane Robinson</p> <p>265 The Cross Bounder Routes and Paths of Migration: The Tangible Heritage and Cultural Memory in “Macau Roads” (Aomen Jie) Vincent Wai-kit Ho</p> <p>33 Two World Heritage Sites; One Fortified Border: Connectivity and Separation between Paquirimé and Chaco Culture World Heritage Sites. Richard Shieldhouse.</p> <p>157 The modern architectural, cultural and symbolic construction of the Catalan-Spanish monasteries. From the national project to the World Heritage designation. Josep-Maria Garcia-Fuentes</p>	<p>116 Usos del pasado como recurso para la economía local en el ámbito del MERCOSUR: dos estudios de caso (Colonia del Sacramento –Uruguay- y Pelotas – Rio Grande do Sul, Brasil). Leticia Mazzucchi Ferreira, Ana María Sosa González</p> <p>236 Viaje por la gastronomía en el turismo cultural Dolores Martín Rodríguez Corner</p> <p>195 Una nueva forma de entender el turismo rural en Teruel: el fenómeno de las rutas culturales. Mara Cendón Avellaneda.</p> <p>131 Itinerario cultural: un diálogo entre el patrimonio y los actores sociales Enrique Benítez Barranco Fernández de Lara Aguilar Maldonado Ramos</p>	<p>WORKSHOP : Memoryscapes of the Great War (1914–2014): Identified, Valorized, Questioned and Visited : The World Heritage Tourism Research Network (WHTRN)</p> <p>8:30 Welcome Remarks: Dr. Wanda George, Director, WHTRN</p> <p>8: 40 Visiting Battlefields: Some Reflections From a Professorial Perspective Honorary chairperson Dr. Desmond Morton, Hiram Mills Professor Emeritus</p> <p>9:00 What was ‘Great’ about the First World War? What Should We Remember, Celebrate or Forget - and Why? Brian S. Osborne</p> <p>9:30 Roads and Remembrance: Meaning, Memory and Forgetting along Australia’s Great Ocean Road, Rosemary Kerr</p> <p>10:00 Holocaust Roadscapes: Retracing the ‘Death Marches’ in contemporary Europe”, Tim Cole</p>

Jeudi 14 juin / DAY 2 : Thursday, June 14th / DIA 2: Jueves, 14 de junio 2012

Session 13 Salle des Plaines A	Session 14 Salles des Plaines B	Session 15 Salle des Plaines C	Session 16 Salle de la Colline
<p>117 ATELIER de Parcs Canada : «Le Richelieu : route de mémoires»</p> <p>Éric Fournier, ATR Montérégie</p> <p>Claude Morneau, Guides de voyage Ulysse</p> <p>Michel Filteau, Parcs Canada</p> <p>André Gelly, Parcs Canada</p> <p>Alain Charbonneau, Parcs Canada</p> <p>Discussion</p>	<p>310 Travelling through time: the spiritual, historical and contemporary pathways of South East Queensland, Australia. Darryl Low Choy & Jenny Wadsworth</p> <p>199 Heritage 'in between': A landscape approach on historical resources through cultural itineraries. Maria Teresa Idone</p> <p>181 Trying paths: tourism, conservation and development in the Ifugao Rice Terraces Kathrine Ann D. Cagat</p> <p>110 Assessing tourism – based opportunities for the European Cemeteries Route: a network analysis Martha Friel, Alessia Mariotti</p>	<p>113 Patrimonio Cultural y Rutas Turísticas: Una Experiencia de Educación Patrimonial en Brasilia - Brasil Daniela Fantoni Alvares et Sérgio Barbosa Gomes</p> <p>167 El impacto global en las rutas turísticas en un poblado de origen minero. Taxco, México. Jaime Silva González Romelia Gama Avilez</p> <p>219 La potencialidad turística de las industrias culturales: El caso de la 'oleada coreana' (hallyu) y su vinculación al desarrollo de una nueva ruta cultural Paula Fernandez</p> <p>207 Rutas Literarias en Cataluña Un estado de la cuestión Un estado de la cuestión Mireia Munmany Muntal</p>	<p>WORKSHOP : Memoryscapes of the Great War (1914–2014): Identified, Valorized, Questioned and Visited : The World Heritage Tourism Research Network (WHTRN)</p> <p>The Great War (1914-1918) - One Hundred Years Later” Wanda George and Myriam Jansen-Verbeke</p> <p>Interactive Discussion Forum</p>

Jeudi 14 juin / DAY 2 : Thursday, June 14th / DIA 2: Jueves, 14 de junio 2012

	Session 17 <i>Salle des Plaines A</i>	Session 18 <i>Salles des Plaines B</i>	Session 19 <i>Salle des Plaines C</i>	Session 20 <i>Salle de la Colline</i>
14h00-15h40	<p>155 New Space and Time for a Better Quality of Life Roberta Gabbatore, Andrea Rinaldo</p> <p>88 Always Almost There Virtual Travel, Infinite Spaces, Pieces of History, and the Irish Hills of Michigan Lyndsay Michalik</p> <p>178 Roadstories Karen Wilson Baptist</p> <p>26 'Can I Live' on Beale Street? Envisioning sustainable tourism in the Birthplace of the Blues Cathryn Stout</p>	<p>Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe : mémoire commune, mémoires croisées Eleonara Berti</p> <p>163 The development of cultural heritage routes in New Brunswick. Opportunities for conserving heritage assets? (en français). Guy Tremblay</p> <p>132 Routes et itinéraires culturels à l'Alentejo: la mise en valeur d'un territoire inconnu (Portugal) Catarina Valença Gonçalves</p> <p>91 Sur les routes de la mémoire. Valérie Bourgeois</p>	<p>133 Rutas turísticas e itinerarios culturales: El impacto de los museos en la posmodernidad y en el siglo XXI Cristina Elgue-Martini</p> <p>238 Herramienta Innovadora De Inventario Turístico Y Educación Patrimonial Como Resultado De Proyecto Estructurador De Turismo Local, Salviano Antônio Guimarães Borges, Maria José Carvalho Paes Landim Ribeiro</p> <p>123 Ruta del Sol a la Ruta del Spondylus Bahar Tunçay</p> <p>108 Visita Guiada de Cubo a Cubo Adriana Careaga, Uruguay</p>	<p>112 Le sentier de Costa da Lagoa: la tradition et la durabilité. Alina Gonçalves Santiago, Gabriel Santiago Pedrotti</p> <p>69 Les marges patrimoniales ou comment appréhender les espaces définis par les périphéries des routes touristiques et des itinéraires culturels ? Quelques réflexions à travers les routes de montagne Xavier Bernier</p> <p>2 Patrimoine géologique et tourisme transfrontalier dans le massif pyrénéen : évaluation et analyse touristiques de la Route Géologique Transpyrénéenne de la vallée d'Aspe (France) et du Haut Aragon (Espagne). Christel Venzal</p> <p>86 Anatomie et évolution du Haut Lieu touristique comme objet spatial linéaire Le « somin volcan » (île de La Réunion) Christian Germanaz</p>
15h40-16h05	Pause – café / refreshments / refrescos			

Session 21 <i>Salle des Plaines A</i>	Session 22 <i>Salles des Plaines B</i>	Session 23 <i>Salle des Plaines C</i>	Session 24 <i>Salle de la Colline</i>
<p>206 Landscapes of Movement and Historical Spatial Literacy Heather M.-L. Miller and Candis Haak</p> <p>140 'To live, to travel and to not have debts': Travel as a metaphor for life among Greek travellers. Evangelia- Antonia Samara</p> <p>200 Appasseggio: la cultura della passeggiata, la passeggiata della cultura (En anglais) Maria Teresa Natale</p> <p>39 Itinéraire culturel et clientèle britannique dans le Sud Ouest de la France : l'impact des compagnies aériennes « low cost». (In English) Jocelyne Napoli</p> <p>38 Locals' perception of World Heritage tourism in a transatlantic comparison Kristina Svets</p>	<p>32 Trouver sa route ou se perdre dans le vignoble ? Les routes du vin, une géographie multidirectionnelle, la difficile alliance du tourisme et du vin. Sophie Lignon-Darmaillac</p> <p>82 La revitalisation des stations thermales du Massif Central Français par "la Route des Villes d'Eaux" : entre mémoire et innovation Marie-Eve Férérol</p> <p>81 « Les Routes de la Lavande » en Provence : au carrefour du développement culturel et de la valorisation de la ressource Romain Monge</p> <p>74 « La route des vins et l'émergence de l'œnotourisme en Bourgogne dans l'entre-deux-guerres ». Olivier Jacquet et Gilles Laferté</p> <p>46 Les itinéraires du patrimoine urbain horloger de La Chaux-de-Fonds et du Locle : instruments de valorisation culturelle d'une région UNESCO Nicolas Babey et François Courvoisier</p>	<p>264 Proyecto. Via Verde Del Mariachi Mónica Solórzano Gil</p> <p>158 Valoración patrimonial del Ferrocarril de Antioquia como sistema territorial e itinerario cultural Germán Jaramillo Uribe</p> <p>281 En Busca Del Camino de San Sebastián, Chile. Hugo Capellà Mitermique</p> <p>192 Itinerarios de la memoria. Una nueva mirada al paisaje a través de los desplazamientos de Santa Teresa Mercedes Camina del Amo</p> <p>196 Marcos de identidad cultural de la inmigración libanesa en Foz do Iguaçu (Paraná, Brasil) y sus usos turísticos Poliana Fabiula Cardozo</p>	<p>55 Une route des parfums et des substances aromatiques Dominique Frère et Laurent Hugot</p> <p>53 Les Petites Cités de Caractère bretonnes : Paradigme d'un tourisme et d'une urbanité renouvelés Colette Vallat</p> <p>66 Les itinéraires culturels, moyens de valorisation des ressources territoriales pour un développement local et humain. Aïcha Khidiri</p> <p>83 Route et circuits touristiques au Québec : de la poétique du déplacement à la rencontre des patrimoines Sabrina Alàis</p> <p>80 Les circuits touristiques de la Casbah d'Alger ou les chemins de l'oubli forcé d'une mémoire et d'une identité en crise. Réda Sebih</p>

16h05-18h15

Soirée libre / Free evening / Tarde libre

JOUR 3 Vendredi 15 juin / DAY 3 : Friday, June 15th / DIA 3: Viernes, 15 de junio 2012

Hôtel Château Laurier

1220, Place George-V ouest, Québec (Canada)

8h15-8h45

Accueil et café / Welcome and coffee / Bienvenida y café

Vendredi 15 juin / DAY 3 : Friday, June 15th / DIA 3: Viernes, 15 de junio 2012

	Session 25	Session 26	Session 27
	<i>Salle des Plaines A</i>	<i>Salles des Plaines B</i>	<i>Salle des Plaines C</i>
8h45-10h25	<p>64 Le tourisme à double sens : les cérémonies militaires canadiennes à l'étranger Jean Martin</p> <p>001 « Sur les pas des soldats ». Chemins et sentiers de mémoire : itinéraires touristiques et mémoire collective des lieux traumatiques. Anne Hertzog</p> <p>79 Marcher sur un chemin de mémoire pour reconfigurer un sens Jacques Caroux et Pierre Rajotte</p> <p>283 La Via Recta de Damas Quand une rue devient une identité Jack Keillo</p>	<p>139 Islas Malvinas Falklands (In English) Herberto Hugo Karplus</p> <p>249 The Great North Road: A Physical Testament to Great Expectations Siobhan Lavelle</p> <p>189 On the Trail of Joan of Arc Linda Joyce Forristal</p> <p>50 "The 18th Century Road Warrior: Life on the Road as seen in American Travel Accounts in France, 1780-1815" William L. Chew III</p>	<p>145 Efectos del Camino de Santiago en la Ciudad de Santiago de Compostela: de la invisibilidad de la cultura y la identidad a un giro cultural? Elias J. Torres Feijó</p> <p>99 "El uso de la palabra" como instrumento de interacción intercultural y de movilidad social. El caso del Porteador del Camino Inca, Cusco, Perú. Carolina Espinoza Camus, Jim Rollefson, Alexandra Arellano, Henrique Urbano</p> <p>22 Los caminos del paisaje agavero: Acciones público - privadas en la institucionalización del turismo en la comarca tequilera Lucia González Torreros José Luis Santana Medina</p> <p>98 Patrimonio y Turismo. La estrategia de los Itinerarios Culturales. María del Carmen Franchello de Mariconde</p>

10h25-10h50

Pause – café / refreshments / refrescos

Vendredi 15 juin / DAY 3 : Friday, June 15th / DIA 3: Viernes, 15 de junio 2012

Session 28		Session 29	Session 30
<i>Salle des Plaines A</i>		<i>Salles des Plaines B</i>	<i>Salle des Plaines C</i>
10h50-12h30	<p>124 Des itinéraires culturels et commerciaux, à l'abri de la marginalisation. Cas de l'oasis d'El-Ouata -Algerie Bekhedda Redouane, Zenay Salem Soraya et Lazreg Rekia</p> <p>67 Les routes des marabouts : des lieux de recueils transfrontaliers au sein des parcs nationaux tunisiens Selma Zaiane-Ghalia</p> <p>065 Figuig : oasis marocaine au patrimoine de l'Humanité. Patrimoine matériel et immatériel, chemins de mémoire et routes touristiques. Jean – Pierre Vallat</p> <p>111 Patrimoine architectural et routes culturelles en Serbie Alexis Troude</p>	<p>15 Street Flowers – Urban Survivors of the Privileged Land. Mike Collier</p> <p>239 Life as itinerary: tourism, personal narratives and gratification in a culture of the continuing present. Richard Voase</p> <p>170 "Eat Paint Shove: Art, tourism and overdevelopment in Ball" Laura Dudley Jenkins and Michael Romanos</p> <p>253 "Famous for Fun": culture and tourism in the Gold Coast's pleasure dome. Susan Carson</p>	<p>247 La Ruta de la Poesía. Katrina Sanguinetti Tachibana</p> <p>260 Tras Las Huellas Del Ganado. Identificación de un camino de origen jesuítico-guaraní en la Banda Occidental del Río Uruguay. Ronald David Isler Duprat</p> <p>225 Un Proyecto Para El Centro Histórico De Bogotá, D.C.: los itinerarios socioculturales y las rutas turísticas como fundamento de un conglomerado urbano de carácter patrimonial Carlos Martín Carbonell Higuera</p> <p>232 Estudio del Itinerario Cultural Intercontinental Europa – América con el eje de la vid y el vino. ICOMOS Región Cuyo- Argentina Cristina Monfort y Inés Persia.</p>

12h30-14h00 Repas / Lunch / Comida

Vendredi 15 juin / DAY 3 : Friday, June 15th / DIA 3: Viernes, 15 de junio 2012

Session 31		Session 32	Session 33
<i>Salle des Plaines A</i>		<i>Salles des Plaines B</i>	<i>Salle des Plaines C</i>
14h00-15h40	<p>54 Routes culturelles et patrimoines au Guizhou (Chine, province aux multiples ethnies Française Ged</p> <p>125 Itinéraire culturel du thé et des patrimoines mondiaux chinois Bian Wen Jia</p> <p>127 Les chemins culturels Saint Martin de Tours Bruno Judic</p> <p>126 Les chemins de Saint-Jacques en Pologne: Héritage culturel et développement. Bogna Matuszewska Sulima</p>	<p>276 The Road to Masada Framing the Epic Route Ariel Gratch</p> <p>246 The Political Context of Tourist Trails Imagination and Representations Ryvka Barnard & Rami K. Isaac</p> <p>270 The Archaeology of Movement: Remembering Tomorrow in a First Nations Landscape Erin Gibson</p> <p>179 Thuringian "Road of Classic": Road to Forget and Road of Memory, History, National Identity and Image Politics Karlheinz Woehler</p>	<p>120 Itinerarios Culturales Y Los Sitios Patrimonio De La Humanidad Ariadna Hernandez</p> <p>198 Región Sur de Río Negro, Patagonia-Argentina: del itinerario cultural a la ruta turística Propuesta de diseño y consideraciones de buenas prácticas María del Carmen González Viaña y R. M. Pérez</p> <p>100 Redes policéntricas ambientales y culturales en Norte de Santander Jemay Mosquera Téllez y E. Raúl Gómez Carvajal</p> <p>137 El Camino Inca en tierra Ayahuaca: una propuesta de Itinerario Cultural desde la óptica de la Interpretación del Patrimonio Diana Aguirre Manrique</p>

15h40-
16h05

Pause – café / refreshments / refrescos

Vendredi 15 juin / DAY 3 : Friday, June 15th / DIA 3: Viernes, 15 de junio 2012

	Session 34 <i>Salle des Plaines A</i>	Session 35 <i>Salles des Plaines B</i>	Session 36 <i>Salle des Plaines C</i>
16h05- 17h20	<p>231 Le Touring Club de France et la conception d'itinéraires : l'exemple de la Grande Route des Alpes Pierre-Olaf Schut, Eric Levet-Labry</p> <p>041 "Breaking All Water Records" Le concours de fiabilité du magazine Aero and Hydro Rénaïd Fortier</p> <p>019 Chemins de la transformation de soi : diffusion des connaissances par les voyages d'études à l'étranger – de l'homo faber à l'homo peregrinus academicus Biagio Avena</p>	<p>205 Loss of Memory on the Way to Santiago: Cultural Heritage and the Theft of the Codex <i>Calixtinus</i>. Michael Vargas</p> <p>154 "Winter 1875: Colonel Frederick Burnaby's Covert Spy Mission on the High Road from Orenberg to Khiva" Franklin E. Court</p> <p>173 The Achaemenid Royal road An archaeological- historical perspective Kamal Aldin Niknami and Leila Makvandi</p>	<p>150 Plan para la recuperación y puesta en valor del patrimonio arquitectónico, cultural, turístico y religioso del museo de arte religioso y colonial Juan de Tejada"- Cordoba- Argentina Guillermo Moreno, Fabiana Palacios</p> <p>106 La memoria como proyecto: itinerarios de un territorio histórico y cultural en Colombia Álvaro Hernán Acosta Páez,</p>

Réception de clôture / Cocktail / Cóctel

Dîner / Formal dinner / Cena formal

(Hôtel du Parlement du Québec / Parliament Building / Edificio del parlamento)

19h00



TOURISME ET PATRIMOINE MONDIAL



Sous la direction de
Laurent Bourdeau
Maria Gravari-Barbas
Mike Robinson



Visitez les Presses
www.pulaval.com



Presses de
l'Université Laval

Anthropologie/ethnologie

ROUTES TOURISTIQUES ET ITINÉRAIRES CULTURELS, ENTRE MÉMOIRE ET DÉVELOPPEMENT

COLLOQUE INTERNATIONAL ■ 13 AU 15 JUIN 2012
INTERNATIONAL CONFERENCE ■ JUNE 13TH TO 15TH, 2012
COLOQUIO INTERNACIONAL ■ 13 AL 15 DE JUNIO DE 2012

MERCI À NOS COMMANDITAIRES



UNIVERSITÉ
LAVAL

Faculté de foresterie, de géographie
et de géomatique
Département de géographie

UQTR



Savoir.
Surprendre.



COMMISSION FRANCO-QUÉBÉCOISE
SUR LES LIEUX
DE MÉMOIRE COMMUNS

Visites Mendel



Conseil de recherches en
sciences humaines du Canada

Social Sciences and Humanities
Research Council of Canada

Canada

MERCI À NOS PARTENAIRES



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Chaire UNESCO de tourisme culturel



Universidad
Nacional de
Tres de Febrero



Asociación Amigos
del Museo Nacional
de Bellas Artes



UNIVERSITY OF
BIRMINGHAM